UdC\_IRC-13\_02\_00300\_2016\_La Bibbia

- Classe III - CD6 – Rimini

|  |  |
| --- | --- |
| Titolo | Titolo dell’unità :La Bibbia, libro di Dio e di tutti i credenti monoteisti IRC-13\_00300\_2016  UdC IRC n. 13 (versione 2) |
| Tipologia | U.d.C Disciplinare |
| Disciplina/e | RELIGIONE |
| Classe/i | 3 |
| Finalità generali | -Lo studente  Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e rispetto reciproco  Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. |
| Traguardi di competenza | L’alunno si avvicina al documento Bibbia come fonte privilegiata di ogni uomo religioso per scoprire chi, fin dai tempi antichi, era chiamato ad un dialogo e ad un rapporto particolare, unico ed incredibile con un solo Dio. |
| Obiettivi di apprendimento | 1. Avvicinarsi alla Bibbia come fonte privilegiata della storia e della fede ebraico cristiana scoprendone alcune caratteristiche, generi e distinzioni. 2. Conoscere alcuni patriarchi come personaggi con i quali Dio ha stabilito un’Alleanza |
| Contenuti | Bibbia, insieme di libri, fonte storica e religiosa per Ebrei e Cristiani. La chiamata (Gen.12) la promessa di una terra e di un popolo (Gen. 15), la prova della fede e la sua discendenza (Gen. 22ss). Mosè salvato dalle acque (Esodo 1), Mosè in fuga (Es. 2) e Mosè al roveto ardente (Esodo 3) |
| Percorso educativo e didattico | ATTIVITA’, ESPERIENZE, METODOLOGIE E STRUMENTI   1. Braistorming alla lavagna, alla LIM o su un grande cartellone del termine BIBBIA. Resoconto e chiarificazioni dell’insegnante attraverso un cartellone formato da tutti i libri della Bibbia suddivisi in Antico e Nuovo Testamento per evidenziarne la ricchezza e chiarirne al formazione. Racconto in sequenze delle tappe principali: dalla formazione orale alla tradizione scritta. Racconto e scheda sulla scoperta dei rotoli di Qumran. Raccolta e illustrazione di diverse edizioni. Esercitazione pratica e spiegazione della citazione come metodo per ricercare capitoli e versetti. 2. Visione e commento contestuale di una cartina della Mesopotamia ai tempi assiro-babilonesi. Racconto e drammatizzazione dei fondamentali avvenimenti accaduti ad Abramo, alla sua famiglia e del suo rapporto con Dio. Presentazione delle figure di Isacco, Giacobbe e Giuseppe raccontando della discendenza, dell’invidia dei fratelli, del trasferimento in Egitto, della sua gloria e del perdono. Visione di audiovisivi su Abramo e su Giuseppe, il re dei sogni. Racconto della storia di Mosè, dell’ambiente e del contesto in cui è nato e vissuto. |
| Valutazione | Osservazioni dell’insegnante durante le drammatizzazioni e il completamento di alcune schede. Domande scritte a risposte multiple sulle caratteristiche fondamentali della Bibbia e sulla sua nascita e suddivisione. Verifica in sequenze sulla storia di Abramo e di alcuni suoi discendenti dove si evidenzi il particolare rapporto con Dio, nonché la distinzione con gli déi del tempo. Illustrazioni a fumetti su Mosè. |
| Raccordi discipl. | Scienze, storia, geografia, lingua italiana, arte e immagine, ed. musicale. |